

III. Tälëön

♩ = 60

Flöte/Violine

Violine 2

ViolonCello

Viola

KontraBaß

Citarre

Cembalo

Fl/Ve1

Ve 2

VC

Va

KB

Git

Akk

B.C.

Der KontraBaß kann bei diesem Stück weggelassen werden

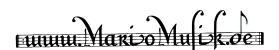
1 2 3 4 5 6 7 8 9

p *f* *p* *f* *f* *ff* *p* *mf* *mf*

fis E fis H E fis/E.E fis7 gis7 cis fis(E/fis)/fis E cis

A6 gis9.8.78. fis gis7 Amaj7 H4 gis7 cis fis7/cis cis7 E/dis cis

A6 gis9.8.78. fis gis7 Amaj7 H4 gis7 cis fis7/cis cis7 E/dis cis

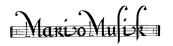




Eine kleine Stadtmusik

MUSICA PARVA URBANA

Q 012 M



10 11 12

Fl/Vcl

Ve 2

VC

Va

KB

Cit

Akk

B.C.

p *mf* *fp*

mp *mf* *fp*

H7(3),EH/H7 E fis7/cis Emaj7/h Amaj7 fis gis7 cis

Terz im Kontrabaß!

p *mf* *fp*

H7(3),EH/H7 E fis7/cis Emaj7/h Amaj7 fis gis7 cis

Terz im Kontrabaß!

1. 2.

