



♩ = 168

## II. Siziliana

Dmaj7 cis5b7 A G A B7 Dmaj7 Dmaj7/fis C(6) A Dmaj7 cis5b7 A C6 e Dmaj7 Dmaj7/fis C(6) A D

*mf* *f*

D Dmaj7 D0 Cis0 e/A A7 D D Dmaj7 D0 Cis0 F0 A7 D Dmaj7 cis5b7 A G A794

*f* *mf* *sfz* *p* *mf*

Bmaj7 Fmaj7/C Cis5b73+ Dmaj7 fism7 C6 E7/gis A Dmaj7 cis5b7 A G A794 B7 A75+/A7 D e/A D A D/A

*sf* *p* *f* *sfz* *Fine* *mf* *p*

Höre  
das  
Stück  
im  
Internexus





# Eine kleine Stadtmusik

MUSICA PARVA URBANA

Mario Music Q 012 M

Gitarra

A0 A A/Cis A G/Cj Cis0 A Ais0 h h/D h/fis C6 e A D D/A D/fis D h Fis/Ais Fis

26 27 28 29 30 31 32 33

*f* *pp* *f* *mf*

oben: 1.Mal

C6 e D H7/dis e Cis/eis Fis Eis/0 Fis h Fis/ais E/Cis Fis H C/A C9b F C/E C6 C/h cis5b7 Fis h G D/A D/fis D/es

34 35 36 37 38 39 40 41

*p* *cresc.* *sfz* *mp*

e5b7/H C cis5b7 D5+ G Gj G7 a Fis0 Dis0 C/H C D7 G *espressivo*

42 43 44 45 46 47 48

*mf* *mp* *p* *pp*

*molto rit.*

Da capo al Fine